Shabby Chic Technique

Take the object on which you will apply shabby chic technique, clean and degrease it very carefully. Sand softly and remove dust.

SURFACE PREPARATION:

On wood,if necessary, use a woodworm treatment and in case use putty, later sanded to set the support smooth.
CHALK PAINT SHABBYCHICCOLORS sticks to just about any surface and does not require any preparation. Use **SHABBY UNIVERSAL PRIMER** on hard-to-treat surfaces only such as laminated, Formica and some plastic before using **CHALK PAINT SHABBYCHICCOLORS** and remember that the color tone of the bottom will appear in worn out parts once final varnish is removed. Put paraffin where you want color to appear, that is where an object usually wears out such as corners, edges, table legs, pommels, drawers, so that final result looks natural.Use a clean cloth to remove wax residuals.

PAINTING:

Put **CHALK PAINT** once or twice, possibly by using a small roll or paint brush to have an homogeneous surface and total cover. Wait for color drying.
You can use **SHABBY MATT ENAMEL** to set the surface waterproof and scratch resistant, but at the same time it will lose chalky and velvet effect due to **CHALK PAINT.**
Next one is the passage that will set your object shabby.
Sand with sandpaper where you put paraffin before until **CHALKY PAINT** is totally removed and you will see the bottom color.
Use a clean cloth to remove color residuals.
If you want now you can add further decorative elements such as stencils,imagine tranfer,dry brush or others.

PROTECTION:

SHABBYCHICCOLORS CHALK PAINT is washable but it's rough at touch,so objects need to be protected to last in time.
you can use **SHABBY SCENTED WAX** equally on the whole surface or **SHABBYCHICCOLORS MATT 2K ACRYLIC FINISH(5 GLOSS).**
You can put **SHABBY SCENTED WAX** in nut color or in one of the newest metallic color to get a more old-looking and aged effect.
Wax should be applied again periodically as your object tend to ruin. This way it will keep same appearance you created.
If you need more resistance for daily use objects like chair,table ecc use **SHABBYCHICCOLORS MATT 2K ACRYLIC FINISH(5 GLOSS)** totally clear and matt.
It give a long life at your obljects.
Now you can admire your creation and perfect it in all details, such as handles or pommels, or even upholster inner sides with shabby papers.

Shabby Chic Colors

Cartella Colori
Colors

colori colors

1 bianco latte - *milk white*

6 bianco rosato - *pinky white*

11 sabbia - *sand*

16 grigio scuro - *dark gray*

21 grigio quarzo - *quarz gray*

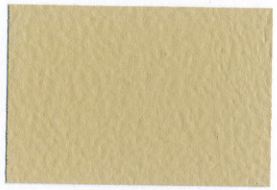
26 rosa velluto - *velvet pink*

2 bianco pastello - *pastel white*

7 cipria - *face powder*

12 grigio chiaro - *light gray*

17 grigio cemento - *cement gray*



22 grigio sahara - *sahara gray*

27 avorio regina - *queen ivory*

3 bianco seta - *silk white*

8 crema - *cream*

13 grigio astrale - *astral gray*

18 seppia - *sepia*

23 rosa - *pink*

28 giallo paglierino - *straw yellow*

4 avorio chiaro - *light ivory*

9 nocciola - *hazel*

14 grigio cenere - *ash gray*

19 grigio pietra - *stone gray*

24 prugna - *prune*

29 frumento - *corn*

5 corda - *string*

10 bianco ghiaccio - *ice white*

15 grigio orizzonte - *horizon gray*

20 grigio tortora - *dove gray*

25 rosa provenza - *provencal pink*

30 giallo oro - *gold yellow*

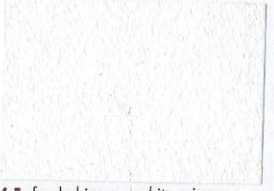
31 giallo sole - *sun yellow*

41 verde scuro - *dark green*

46 grigio perla - *pearl gray*

51 azzurro acqua - *water blue*

56 rosso francy - *francy red*


61 fondo bianco - *white primer*

32 giallo parma - *parma yellow*

42 salvia - *sage*

47 verde cabina - *cabin green*

52 blu katy - *katy blue*

57 grigio cheri - *cheri gray*

62 fondo marrone - *brown primer*

38 verde caldo - *hot green*

43 polvere - *powder*

48 azzurro cielo - *sky blue*

53 glicine - *wisteria*

58 grigio grafite - *graphite gray*

63 fondo rosso - *red primer*

39 verde calcare - *limestone green*

44 verde ossido - *oxide green*

49 azzurro infinito - *unlimited blue*

54 violetto - *violet*

59 marrone - *brown*

64 fondo grigio - *gray primer*

40 verde reale - *royal green*

45 verde muschio - *musk green*

50 azzurro lago - *lake blue*

55 pesca - *peach*

60 nero carbone - *carbon black*

65 fondo verde - *green primer*

Le tinte della cartella hanno un valore indicativo e non devono intendersi come riferimento assoluto - *Color card tones could be slighty different as this is not an absolute reference*

www.shabbychiccolors.com
info@shabbychiccolors.com

Tecnica Shabby Chic Colors

Prendere l'oggetto sul quale effettuare la tecnica shabby chic, pulirlo e sgrassarlo adeguatamente con prodotti che non lascino residui untuosi o aggressivi che possano danneggiare la superficie.
Carteggiare leggermente il supporto per irruvidirlo e poi rimuovere la polvere totalmente con un panno umido.

PREPARAZIONE DEL SUPPORTO:

Su legno,ove necessario, procedere con trattamento antitarlo ed eventuale stuccatura,poi lisciare il supporto. La **CHALK PAINT** normalmente aderisce direttamente su tutti i supporti,tranne laminati,formica,ceramica e alcune plastiche,su questi applicare prima **FONDO UNIVERSALE SHABBY** colorato per un sicuro ancoraggio tenendo sempre presente che la tinta del fondo sarà quella che apparirà nelle parti consumate una volta rimosso lo strato di colore applicato.
Passare la paraffina shabby nei punti dove vogliamo far affiorare il colore sottostante, che sono quelle zone dove normalmente un oggetto invecchiando si usura come ad esempio gli spigoli, le gambe di un tavolo, pomelli, cassetti ecc., affinché il risultato finale appaia naturale.
Con uno straccio pulito rimuovere i pezzetti di paraffina in eccesso.

VERNICIATURA DEL SUPPORTO:

Stendere una o due passate di **CHALK PAINT SHABBY** possibilmente con un rullino o con pennello fino ad ottenere una superficie omogenea e coperta totalmente. Aspettare la completa asciugatura del colore steso.
È possibile anche utilizzare **SMALTO OPACO SHABBY** per ottenere una superficie più facilmente lavabile e resistente al graffio, perdendo però l'effetto vellutato e gessoso che solo la **CHALK PAINT** può ottenere.
A questo punto siamo pronti per il "passaggio chiave", quello che renderà il vostro oggetto shabby.

Prendete la carta vetrata e cominciate a passarla nei punti dove avete precedentemente sfregato la paraffina finché la **CHALK PAINT SHABBY** non si staccherà facilmente e vedrete riemergere la tinta di sottofondo.
Passate lo straccio pulito per togliere gli eventuali residui di colore rimasti attaccati.
Se volete in questa fase potete anche usare tecniche decorative miste tipo stencil ,decoupage,trasferimento di immagine, cere decorative, dry brush, ecc.

PROTEZIONE DEL SUPPORTO:

La **CHALK PAINT SHABBY** è lavabile ma si presenta ruvida al tatto e quindi per renderla più facile da pulire e duratura nel tempo necessita di una protezione. Si può procedere con la **CERA PROFUMATA SHABBY** o con la **FINITURA ACRILICA BICOMPONENTE OPACA (5 GLOSS)**.
Se si usa la **CERA PROFUMATA SHABBY** stenderla con uno straccio morbido (funziona meglio se scaldata), lasciarla in posa per circa 20/30 minuti. Infine prendere uno straccio di flanella (lucida meglio rispetto al cotone) e passare energicamente su tutte le superfici dell'oggetto.
È possibile applicare anche **CERA PROFUMATA SHABBY** in tinta noce o nelle nuovissime tinte metalliche per ottenere effetti ancora piu' invecchiati e anticati o effetti molto particolareggiati e personalizzati.
Periodicamente la cera va ripassata in quanto nel tempo tende a consumarsi e a deteriorarsi così il vostro oggetto shabby manterrà sempre l'aspetto originale da voi creato.
Se volete una resistenza al graffio più elevata per ambienti umidi o per oggetti di uso quotidiano e intenso come tavoli,sedie,ecc usate la **FINITURA BICOMPONENTE OPACA (5GLOSS)** che mantiene inalterato l'aspetto totalmente opaco della **CHALK PAINT** ma offre un ottima durata ai vostri oggetti.
Adesso non vi resta altro che ammirare la vostra trasformazione e perfezionarla a vostro gusto nei dettagli, come ad esempio sostituire le maniglie o i pomoli, o anche rivestire interni con carte shabby.